

Parcours interactif, vidéo, vidéo interactif et interactif sonore.

2003

Inside est le nom de ma première exposition personnelle, présentée à la Galerie Villa de Bank. Elle clôture ma résidence artistique de 6 mois dans la ville d'Enschede (Pays-Bas), dans le cadre du programme MAP des Pépinières Européennes pour Jeunes Artistes. Tous les travaux présentés ont été créés sur place, avec une articulation commune.

J'ai imaginé que la Villa était habitée par un fantôme, l'Esprit de l'Art. Celui-ci ayant l'aspect d'une femme vêtue d'une robe de mariée.

L'exposition traite donc de la rencontre de l'Artiste avec la Muse de ces lieux, mais pour le public, non-artiste, il s'agira donc d'une non rencontre (à l'aide de l'interactivité), juste d'une observation.

C'est un parcours au coeur de la Villa, composé d'installation vidéo interactive ("Corridor"), d'installation sonore interactive ("Suicide to Heaven"), d'installation vidéo ("Gates", "Guardian"), d'installation sonore ("Bedroom"), et de moniteurs vidéo ("Room_1", "Room_2", "Rooms").

INSIDE / EXPOSITION PERSONNELLE



Exposition réalisée au cours de ma résidence artistique pour le programme MAP 2002, organisé par les Pépinières Européennes pour Jeunes Artistes. (octobre/avril 2002-2003)

